

ESTRATÈGIES PRÀCTIQUES

Per treballar la teoria de la ment amb xiquetes i xiquets amb trastorn de l'espectre autista (TEA).



EXERCICI: Els 5 sentits i els seus verbs associats.

Material elaborat per [@macisge_psico](#) i inspirat en el manual "Manual de teoría de la mente para niños con autismo" de Anabel Cornago, Maite Navarro i Fátima Collado.

Primera part: Els òrgans dels sentits

Exercici I: Senyala

Objectiu: Familiaritzar l'infant amb els cinc sentits (vista, oïda, olfacte, gust i tacte), identificant els òrgans implicats i associant-los amb accions senzilles mitjançant suport visual i verbal.

Material: Dibuix de la figura humana i/o un espill on es puga veure el/la menor.

Descripció de l'activitat: Utilitzem el dibuix de la figura humana (o l'espill), ens asseiem junt amb la xiqueta o el xiquet, li mostrem la imatge i li diguem "Mira, este és un xiquet/a. Anem a assenyalant les diferents parts del seu cos"

Primer assenyalem nosaltres.

- Assenyalem els ulls i li diguem "Estos són els ulls, amb els ulls podem veure" i reforcem la frase amb la mímica de veure.
- Assenyalem les orelles i li diguem "Estes són les orelles, amb les orelles podem escoltar" i reforcem la frase amb la mímica d'escoltar.

Així amb cada òrgan.

A continuació és el torn del xiquet/a i li donem l'ordre d'assenyalar. És molt important que confirmem sempre les frases que diu el menor, i que les completem si es necessari.

- (Nom del xiquet/a), Assenyala els ulls - quan el xiquet/a assenyala reforcem -: Genial, assenyales els ulls.

Si el xiquet/a no assenyala, li agafem el ditet i li dirigim a fer-ho i, immediatament el reforcem "Genial, assenyales els ulls".

Així amb cada òrgan.

Podem variar la pregunta: On té el xiquet/a de la foto el nas? - Ací - Molt bé! Ací té el nas el xiquet.



Primera part: Els òrgans dels sentits

Exercici 2: Dona'm

Objectiu: Afavorir l'associació entre els òrgans dels sentits i les seues representacions visuals, reforçant la comprensió i el vocabulari mitjançant una activitat manipulativa i interactiva.

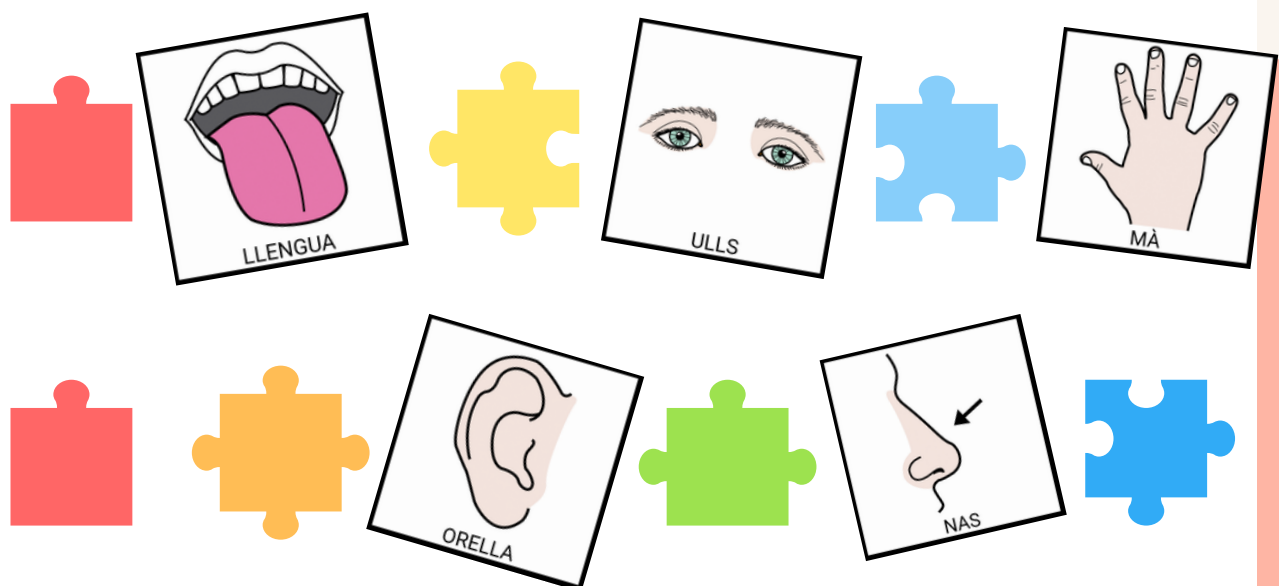
Material: Pictogrames dels òrgans dels sentits.

Descripció de l'activitat: Li demanem al xiquet o la xiqueta que ens vaja donant / assenyalant / agafant els diferents òrgans dels sentits. Exemple:

- (Nom del xiquet/a) donam els ulls. Molt bé, m'has donat els ulls.

I així amb cada òrgan dels sentits.

Recorda que és important acompanyar i reforçar la conducta del xiquet/a.



Primera part: Els òrgans dels sentits

Exercici 3: Assenyalat, assenyalam.

Objectiu: Fomentar la identificació de les mateixes parts del cos i la diferenciació entre jo i tu, meu i teu, reforçant les primeres habilitats de la teoria de la ment (reconèixer que l'altre també té un cos, una ment i una perspectiva diferent).

Material: Cap material específic. Es pot usar un espill com a suport addicional, si es considera útil per al menor.

Descripció de l'activitat: Ens posem al costat del o la menor i comencem a demanar-li al xiquet/a que s'assenyale diferents parts del cos (ulls, nas, boca, mans i les orelles). Exemple:

- (Nom del xiquet/a) assenjala't el nas. Molt bé, t'assenyales el **teu** nas.

I així amb cada òrgan.

Recorda és important remarcar el "**teu**" i reforçar la conducta del o la menor.

Quan ja hem practicat diverses vegades amb totes les parts del cos, ens introduïm a nosaltres en l'assenyalament. Ho farem de la següent manera:

- (Nom del xiquet/a), assenjala't els ulls. Molt bé, t'assenyales els **teus** ulls.
- (Nom del xiquet/a), ara assenjala els meus ulls. Molt bé, assenyales els **meus** ulls.

Tal vegada en els primers intents no hi ha èxit, cal acompanyar al menor i redirigir la seua conducta (ex. agafar-li el ditet i assenyalar la nostra part del cos).

Recorda que és important remarcar i diferenciar els "**teus**" i "**meus**" i reforçar la conducta del menor.



Segona part: Els verbs associats a cada òrgan i sentit

Exercici 4: Relacionem els sentits amb objectes mitjançant les fitxes de treball

Objectiu: L'objectiu general d'aquesta segona part és que el i la menor es familiaritze amb l'ús dels verbs associats a cada sentit.

Material: Fitxes 1, 2, 3, 4 i 5 + imatges i pictogrames dels sentits. Opcionalment, és recomanable col·locar velcro tant als pictogrames i imatges com als quadrats de les fitxes, per tal que s'adhereixen bé i es mantinguen al seu lloc durant l'activitat.

Descripció de l'activitat: Utilitzem les fitxes 1 - 5 i per a cada sentit i deixem que el menor col·loque 3 pictogrames o imatges de cada sentit corresponent.

Acompanyem l'activitat amb preguntes al menor. Per exemple:

- **La vista - veure:** (Nom del xiquet/a) què fem en els ulls? - Amb els ulls podem veure.
- **La llengua - assaborir:** (Nom del xiquet/a) què fem en la llengua? - Amb la llengua podem assaborir.
- **El nas - olorar:** (Nom del xiquet/a) què fem en el nas? - Amb el nas podem olorar.
- **Les mans - tacte:** (Nom del xiquet/a) què fem en les mans? - Amb les mans podem tocar.
- **Les orelles - escoltar:** (Nom del xiquet/a) què fem en les orelles? - Amb les orelles podem escoltar.



Segona part: Els verbs associats a cada òrgan i sentit

Exercici 5: Relacionem els sentits amb objectes en l'entorn natural

Objectiu: Generalitzar i treballar l'exercici 4 en l'entorn natural del menor.

Material: Objectes de casa i l'entorn natural del menor.

Descripció de l'activitat: Col·loquem algun objecte senzill (ex. una pilota, un cotxe de joguet) damunt la taula o el sol on el menor arribe. Preguntem:

- (Nom del xiquet) què hi ha damunt la taula?
- (Esperem que responga:) "Veig una pilota."
- (Reforcem) Molt bé! **Tu** veus una pilota.

Repetim l'exercici, però **aquesta vegada col·loca l'objecte davant de tu**. Pregunta-li:

- (Nom del xiquet), **jo** veig una pilota damunt la taula. Què veig damunt la taula?
- (Esperem que responga) "**Tu** veus una pilota"
- (Reforcem) Molt bé! **Jo** veig una pilota.

Variem els objectes i les posicions: alguns que només veja ell, altres només tu, i altres que pugueu veure els dos.

A poc a poc, anem treballant-ho en objectes generals de l'habitació. Per exemple: Demana al xiquet que observe el que hi ha per l'habitació. Preguntem:

- (Nom del xiquet), què veus en l'habitació.
- (Esperem resposta) una cadira.
- (Reforcem) Molt bé! Tu veus una cadira.

Després ho provem en l'**entorn natural, en l'exterior** mantenint la mateixa dinàmica.



Segona part: Els verbs associats a cada òrgan i sentit

Exercici 5: Relacionem els sentits amb objectes en l'entorn natural

Realitzem aquest tipus d'activitat amb cadascun dels sentits: gust, olfacte, tacte i oïda, utilitzant elements familiars per al menor com aliments, olors conegudes, textures diverses i sons habituals del seu entorn.

A mesura que el xiquet o xiqueta se senta segur/a amb els estímuls, introduïm progressivament nous objectes desconeguts per ampliar el seu repertori sensorial i estimular la curiositat.

Per a cada sentit, seguim un patró estructurat:

1. Objectes o estímuls propers al menor (que pot percebre directament)
2. Elements de l'habitació o espai on ens trobem.
3. Estímuls de l'entorn natural o exterior (carrer, pati, parc...).

Aquesta seqüència permet connectar l'experiència sensorial amb la comprensió de l'entorn, i facilita, alhora, l'objectiu d'aquest manual: fomentar la teoria de la ment.

RECOMANACIONS GENERALS: És fonamental adaptar cada activitat al nivell de comprensió, maduresa i vocabulari del menor, tenint en compte les seues necessitats individuals. Podem fer ús de comunicadors, pictogrames, gestos o altres sistemes augmentatius i alternatius de comunicació (SAAC) per facilitar la participació i la comprensió de les propostes.

Respectem el ritme propi d'aprenentatge de cada xiquet o xiqueta, oferint un entorn segur, previsible i flexible que permeta explorar i expressar-se amb confiança.



MATERIAL PER DESENVOLUPAR LES ACTIVITATS

1. Figura humana xiqueta.
2. Figura humana xiquet.
3. Pictogrames i imatges dels òrgans dels sentits.
4. Fitxa 1: Veure (imatges).
5. Fitxa 1: Veure (pictogrames).
6. Fitxa 2: Assaborir (imatges).
7. Fitxa 2: Assaborir (pictogrames).
8. Fitxa 3: Olorar (imatges).
9. Fitxa 3: Olorar (pictogrames).
10. Fitxa 4: Tocar (imatges).
11. Fitxa 4: Tocar (pictogrames).
12. Fitxa 5: Escoltar (imatges).
13. Fitxa 5: Escoltar (pictogrames).
14. Imatges sentit olorar.
15. Pictogrames sentit olorar.
16. Imatges sentit gust.
17. Pictogrames sentit gust.
18. Imatges sentit escoltar.
19. Pictogrames sentit escoltar.
20. Imatges sentit tocar.
21. Pictogrames sentit tocar.
22. Imatges sentit veure.
23. Pictogrames sentit veure.
24. Plantilla lliure.



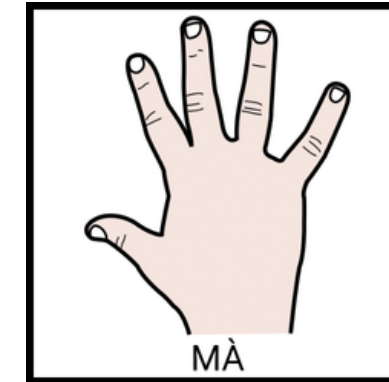
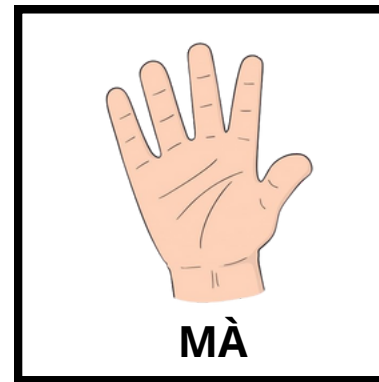
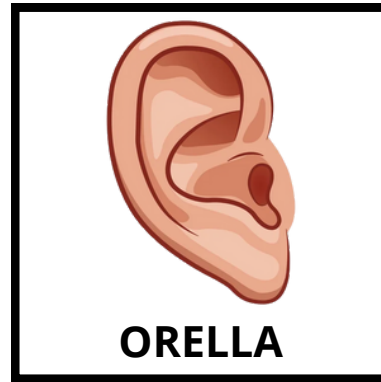
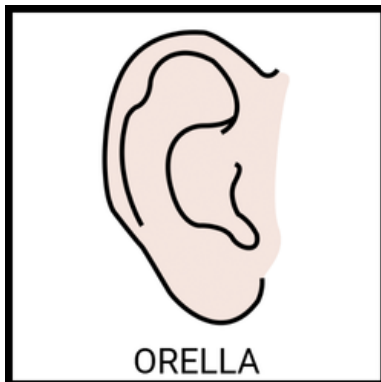
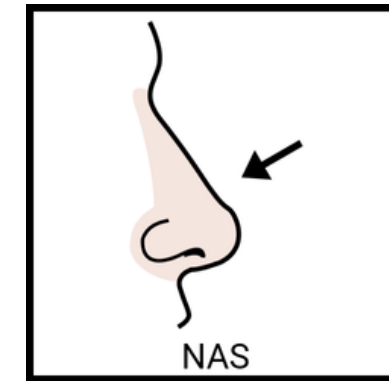
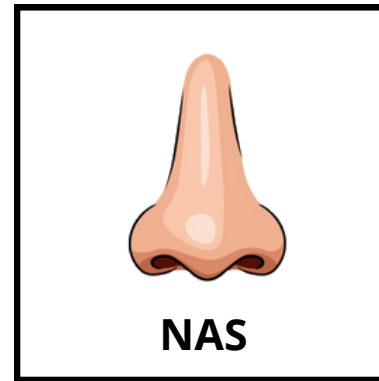
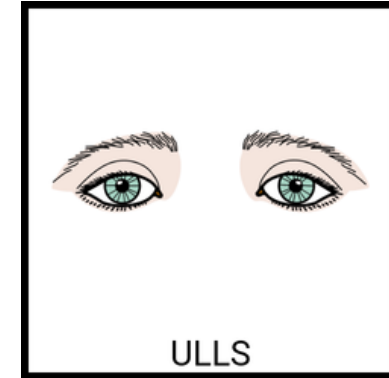
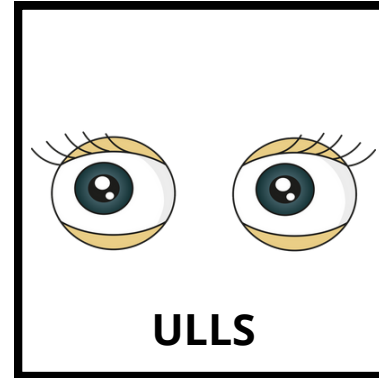
Figura humana



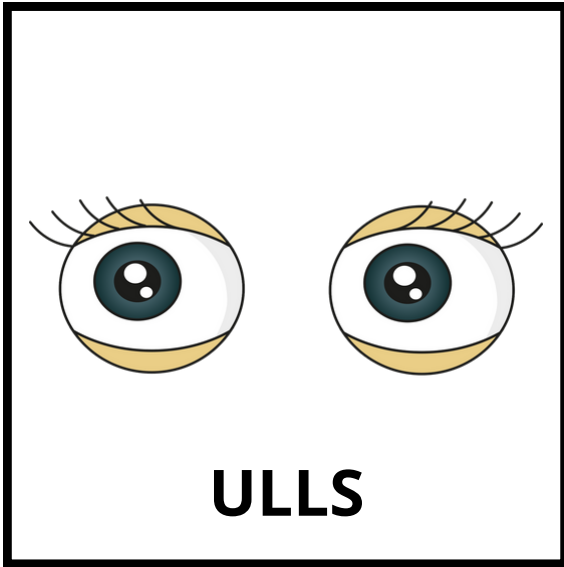
Figura humana



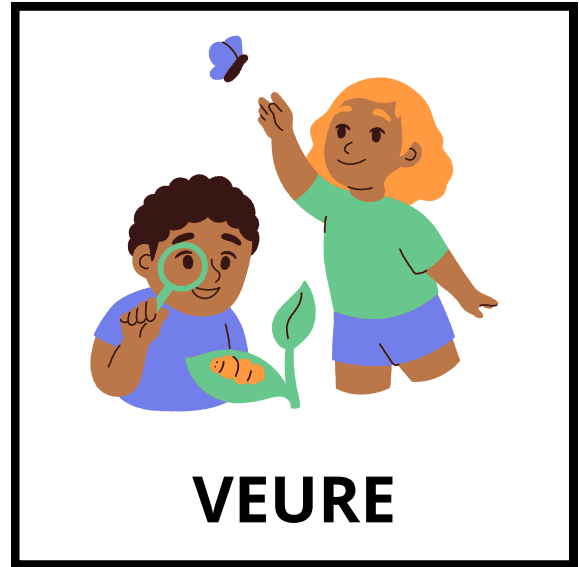
Òrgans dels 5 sentits



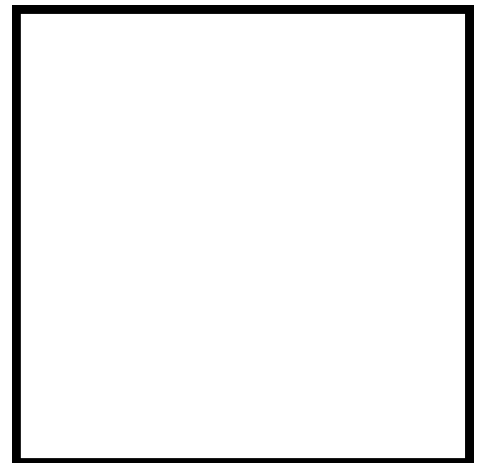
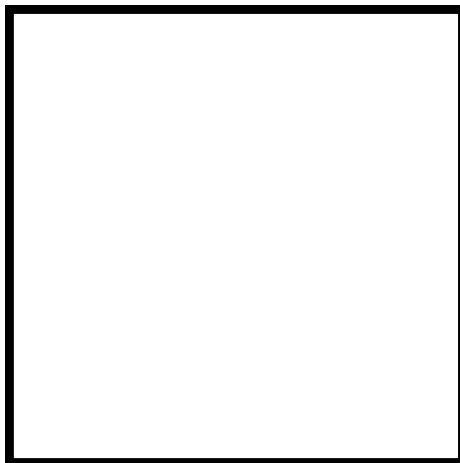
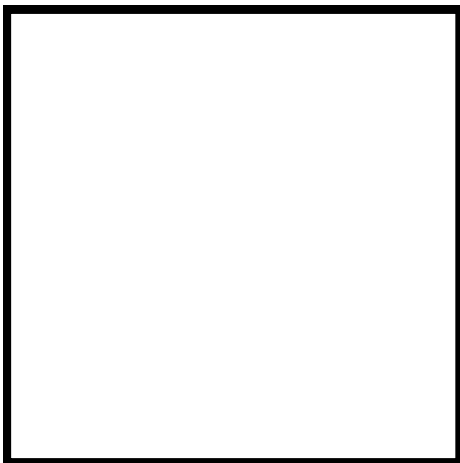
FITXA 1: Veure



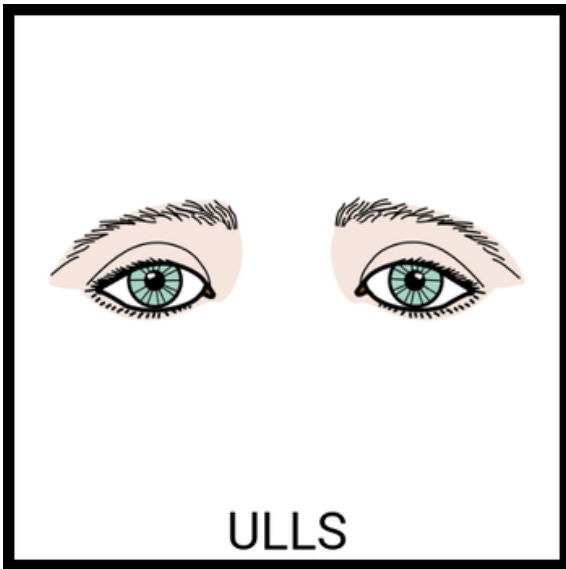
Amb els ULLS



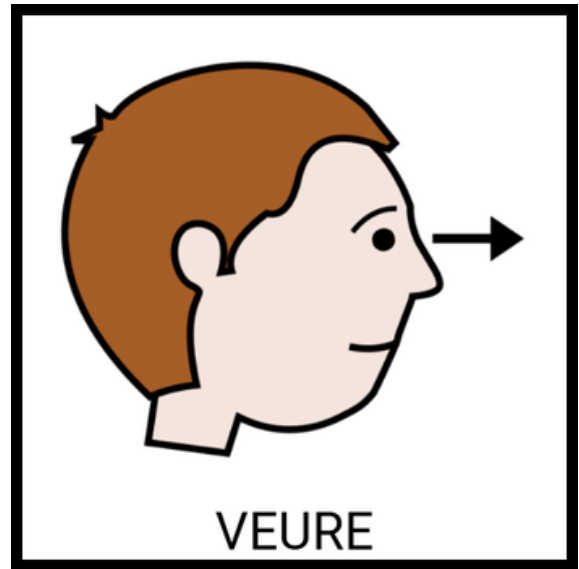
podem VEURE



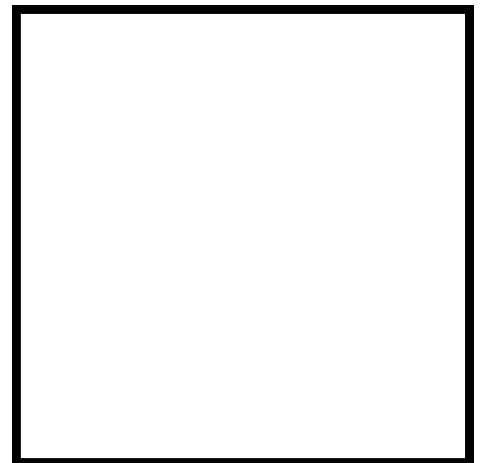
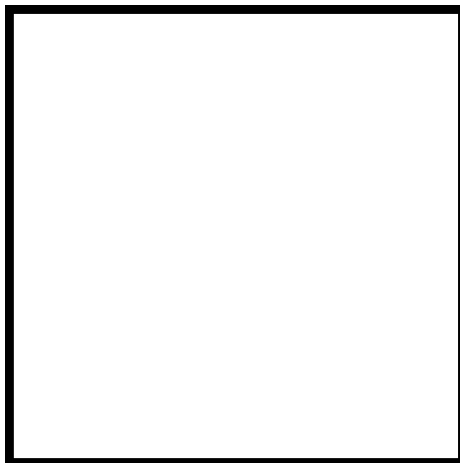
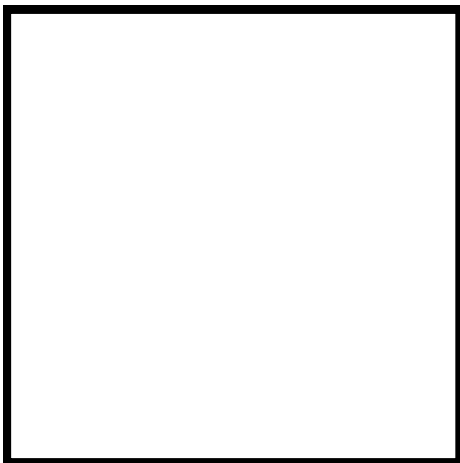
FITXA 1: Veure



Amb els ULLS



podem VEURE



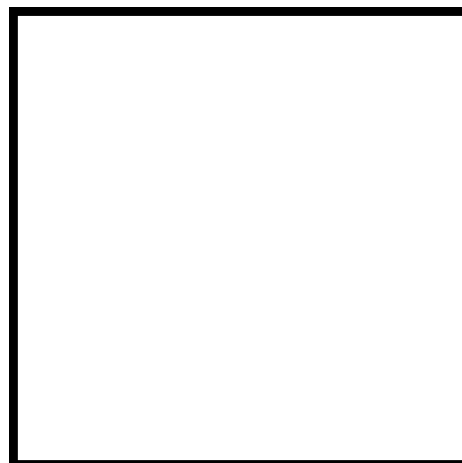
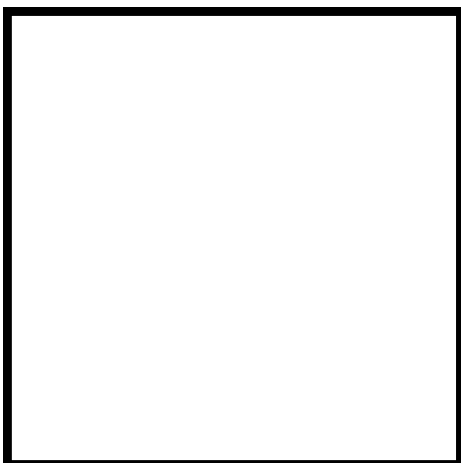
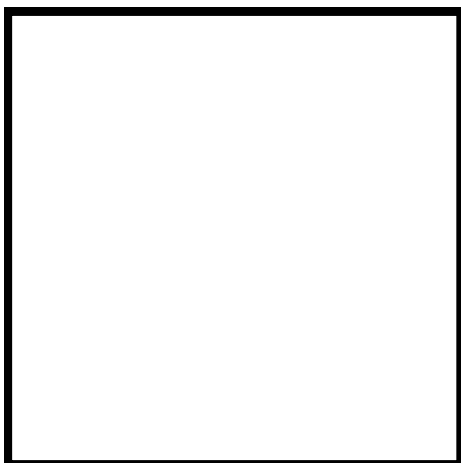
FITXA 2: Assaborir



Amb la LLENGUA



podem ASSABORIR



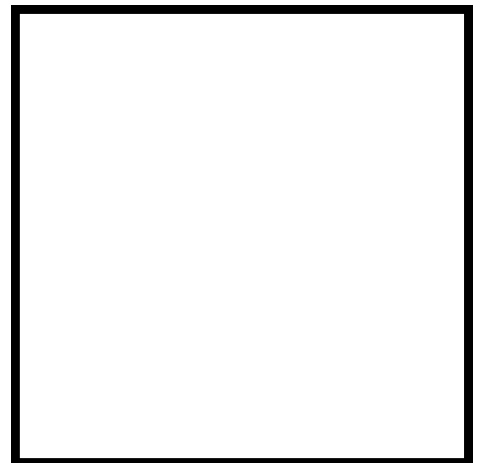
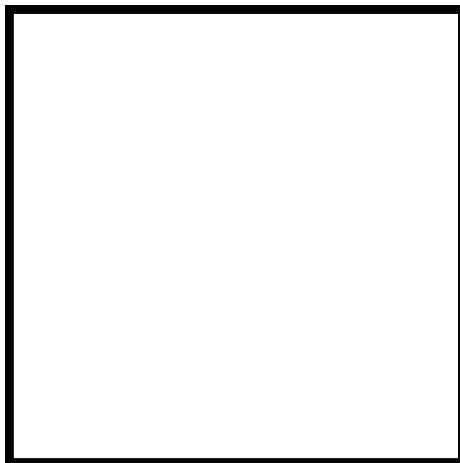
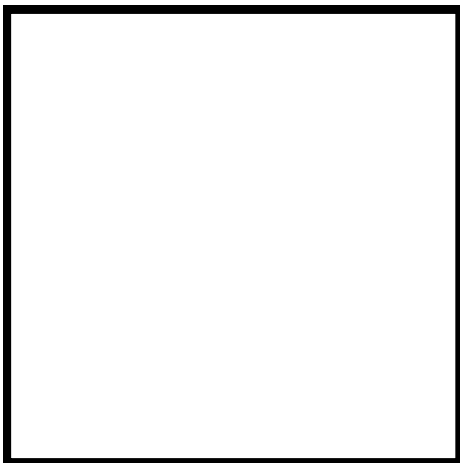
FITXA 2: Assaborir



Amb la LLENGUA



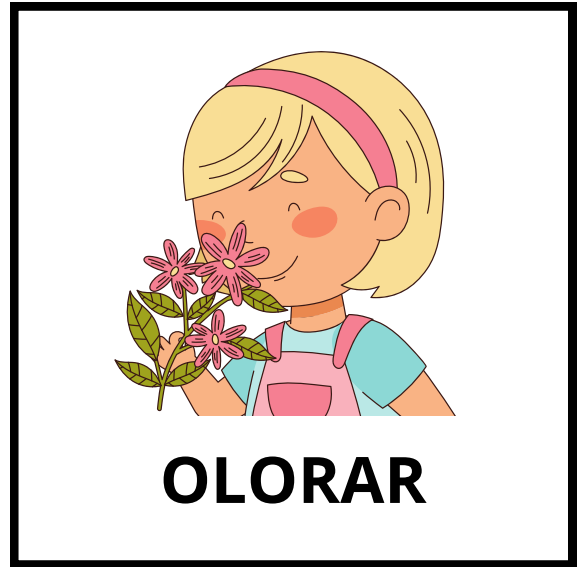
podem ASSABORIR



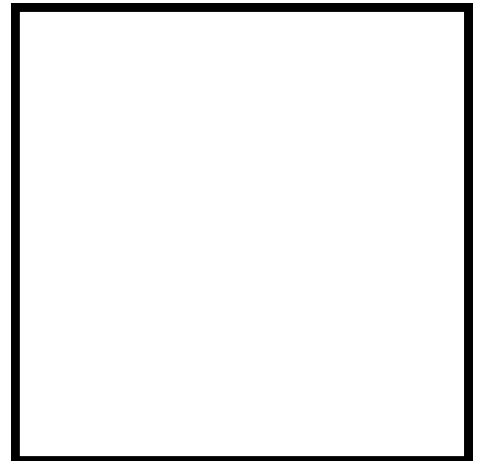
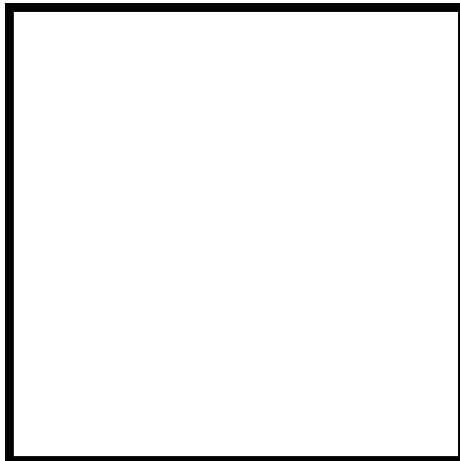
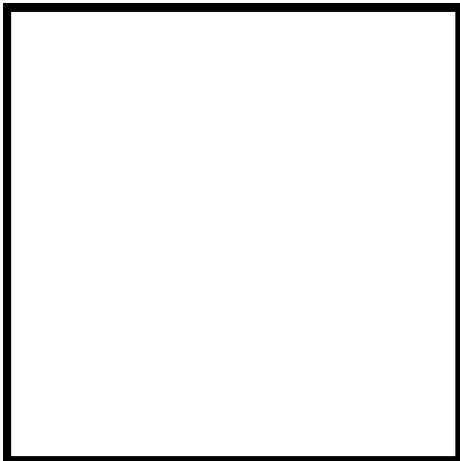
FITXA 3: Olorar



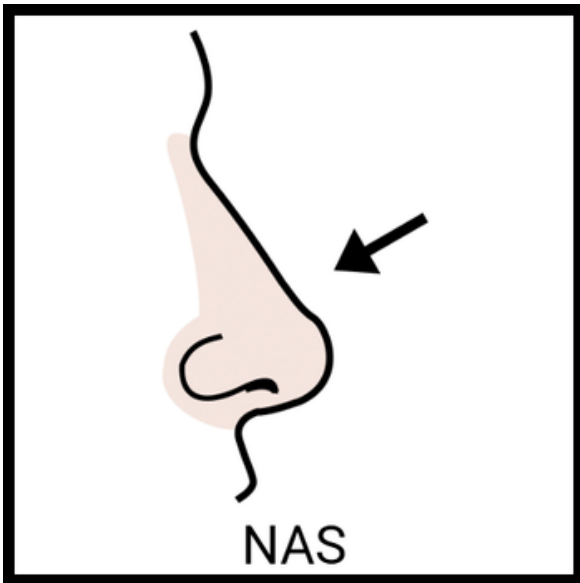
Amb el NAS



podem OLORAR



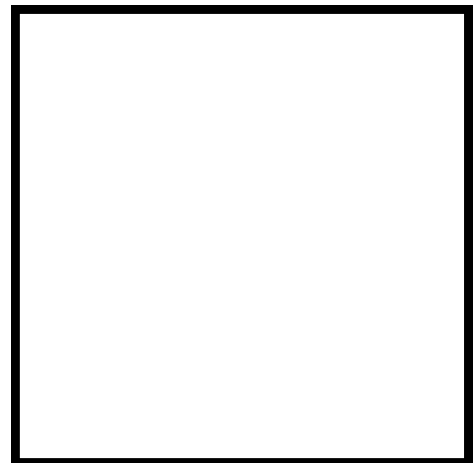
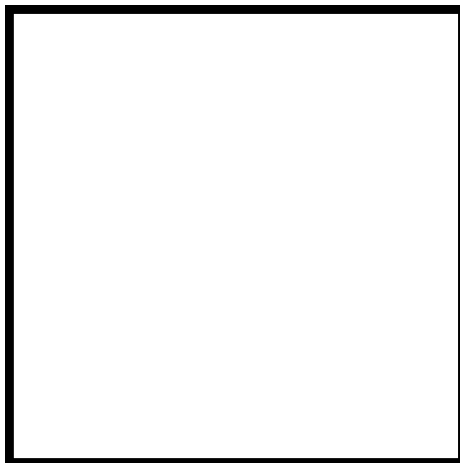
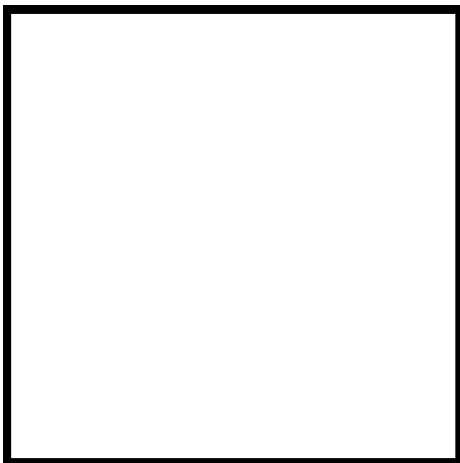
FITXA 3: Olorar



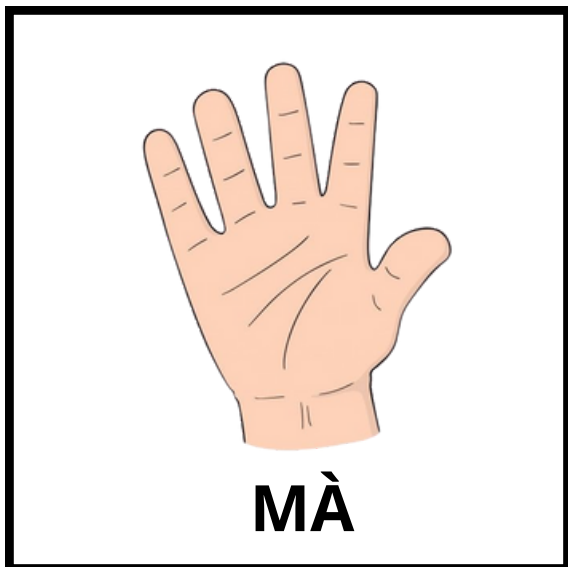
Amb el NAS



podem OLORAR



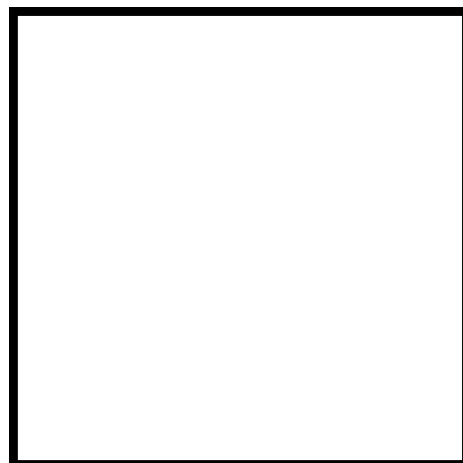
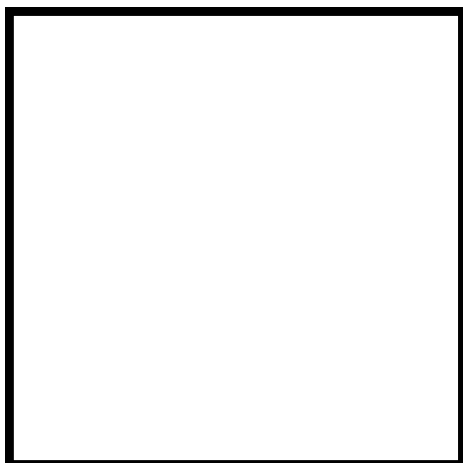
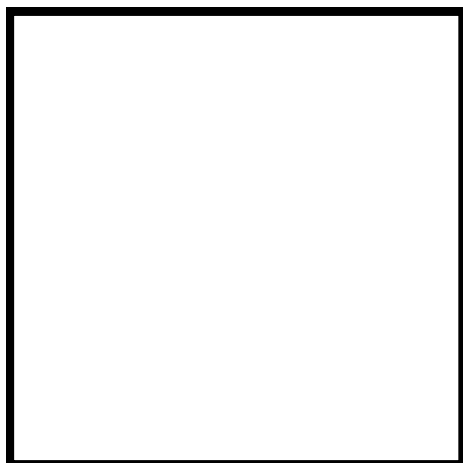
FITXA 4: Tocar



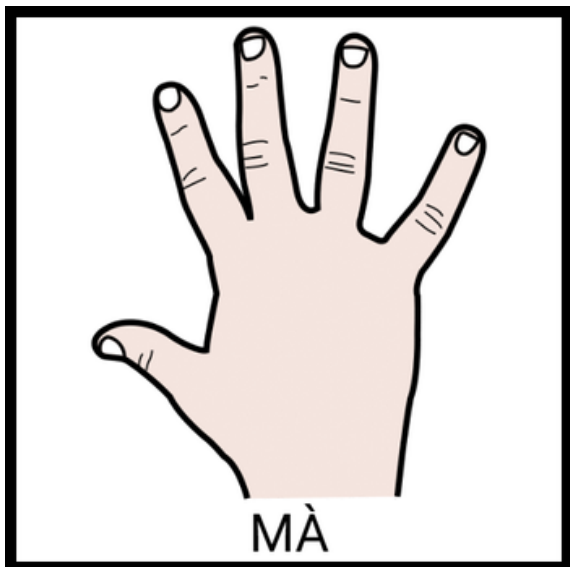
Amb les MANS



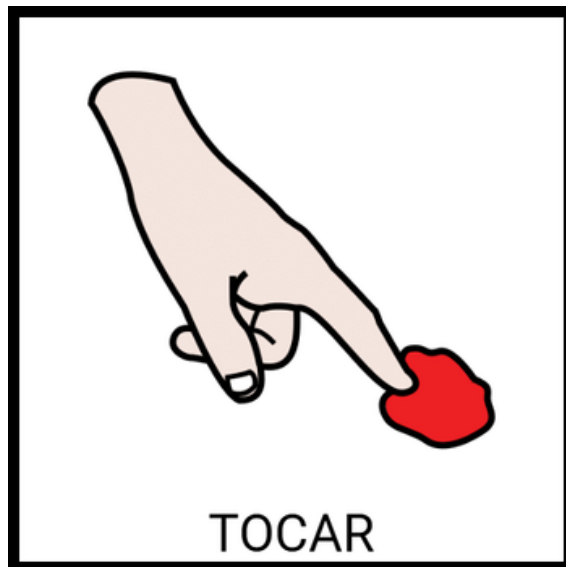
podem TOCAR



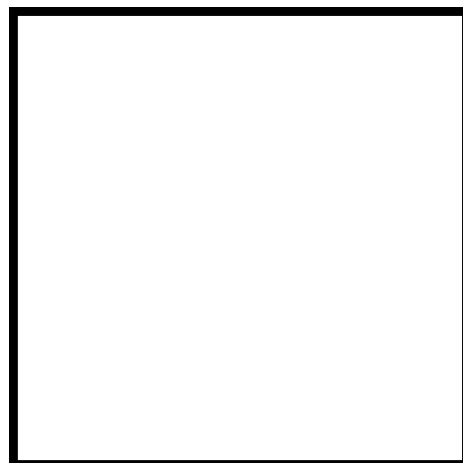
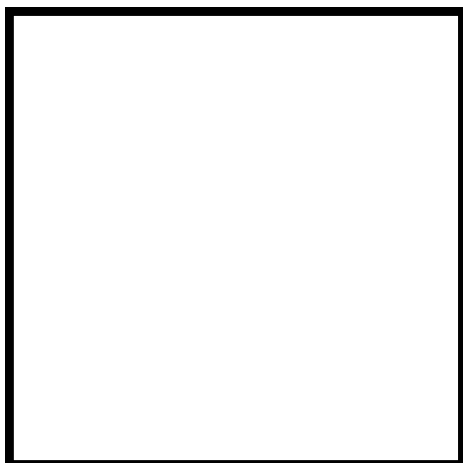
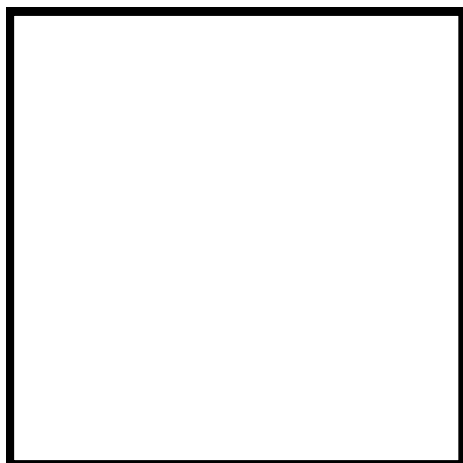
FITXA 4: Tocar



Amb les MANS



podem TOCAR



FITXA 5: Escoltar



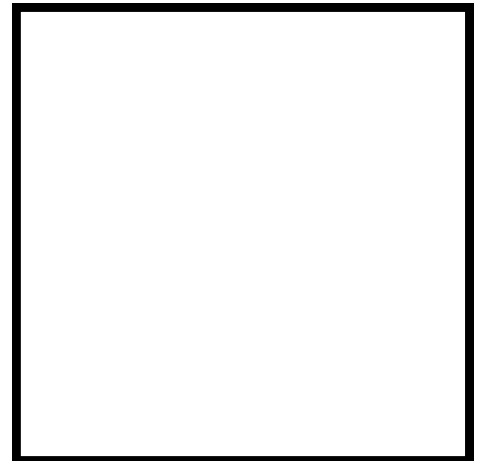
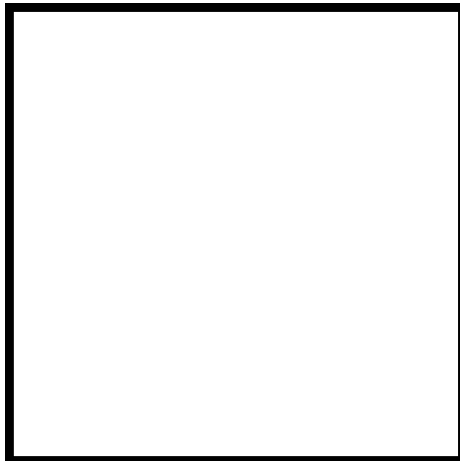
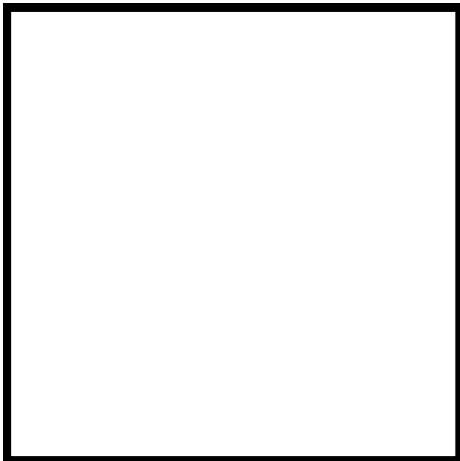
ORELLA

Amb les ORELLES



ESCOLTAR

podem ESCOLTAR



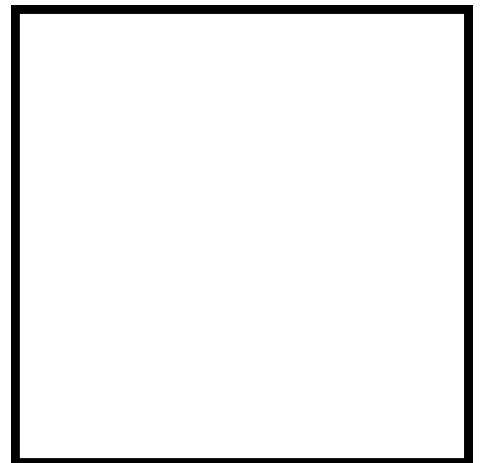
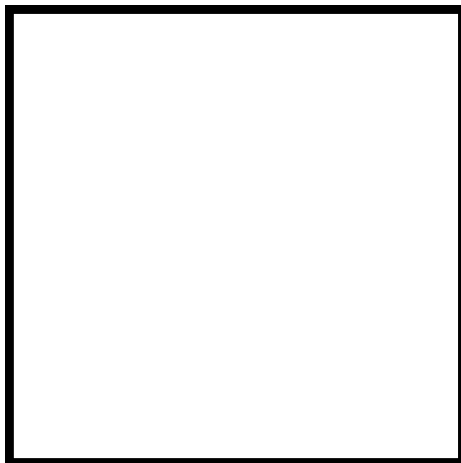
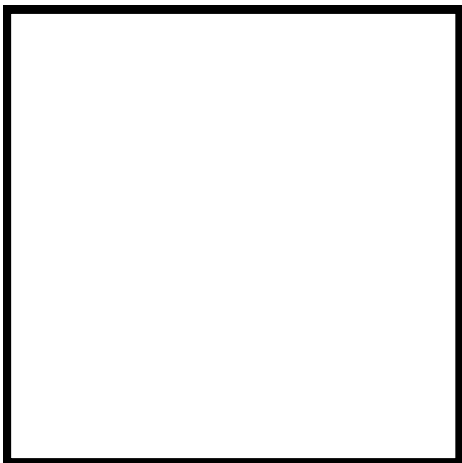
FITXA 5: Escoltar



Amb les ORELLES



podem ESCOLTAR





COLÒNIA



FLOR



CIRI



XAMPÚ



**CREMA
CORPORAL**

IMATGES SENTIT OLFACTE



XOCOLATA

IMATGES SENTIT OLFACTE



VAINILLA

IMATGES SENTIT OLFACTE



CURRI



PINTURA



MENJAR CUINANT

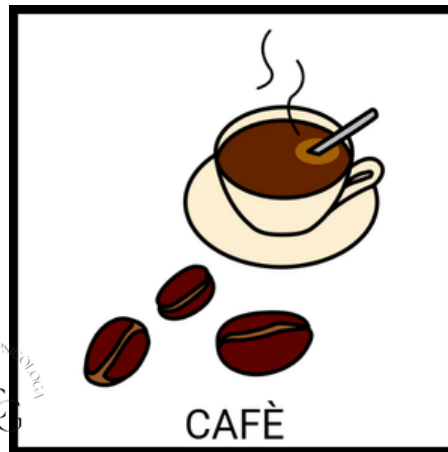
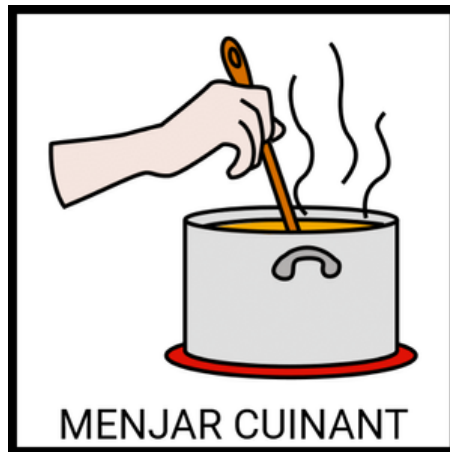
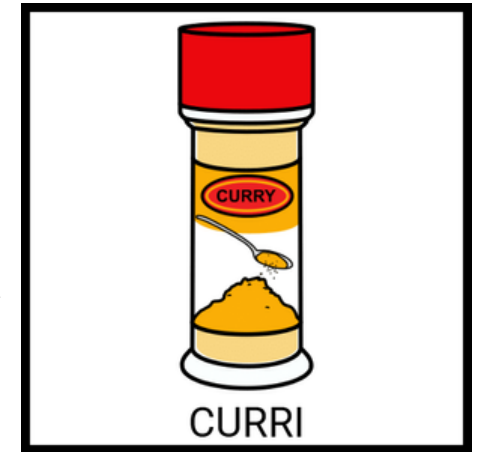
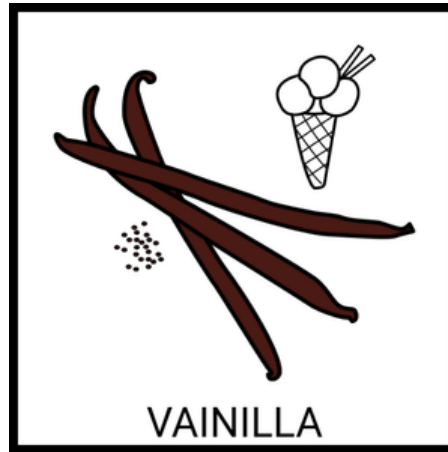
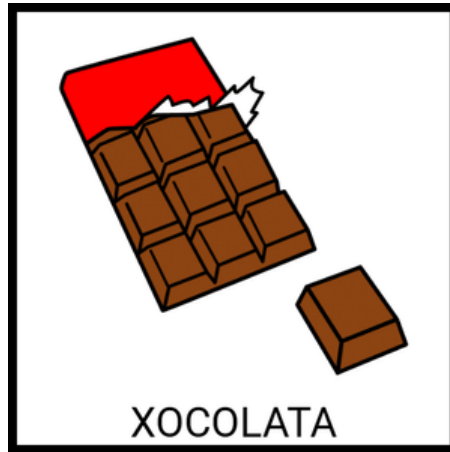
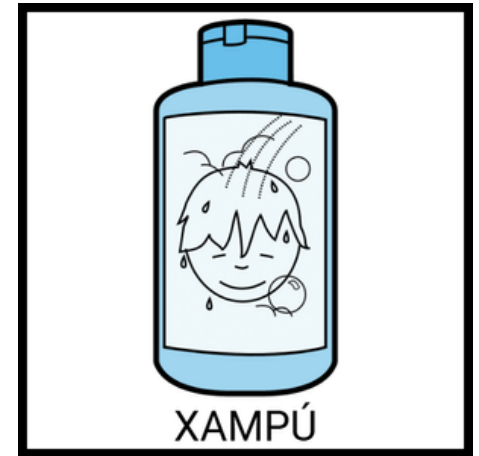
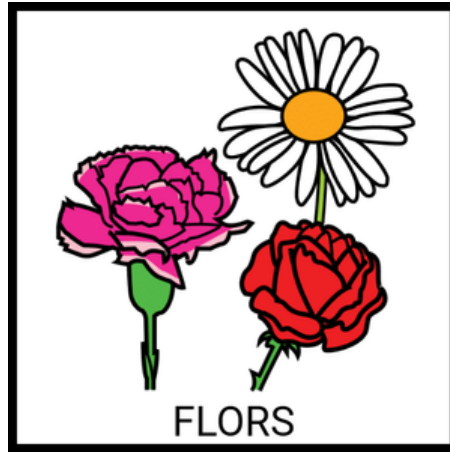


CAFÈ



FEM





PICTOGRAMES SENTIT OLFACTE

PICTOGRAMES SENTIT OLFACTE

PICTOGRAMES SENTIT OLFACTE





CAMEL



ESPAGUETIS



PLÀTANS



FRESA



MAGDALENA

IMATGES SENTIT GUST



LLIMA

IMATGES SENTIT GUST



PIZZA

IMATGES SENTIT GUST



PA



HAMBURGUESA



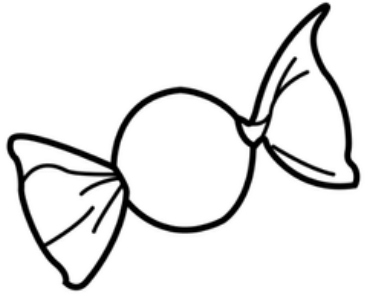
TOMACA



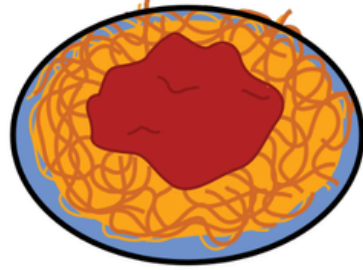
PEPINO



BRÒQUIL



CARAMEL



ESPAGUETIS



PLÀTAN



FRESA



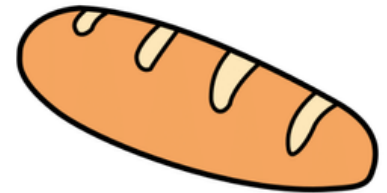
MAGDALENA



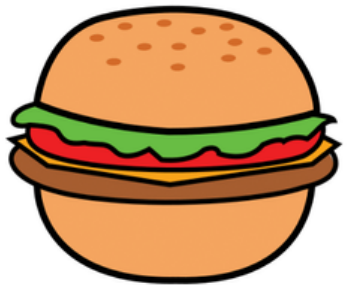
LLIMA



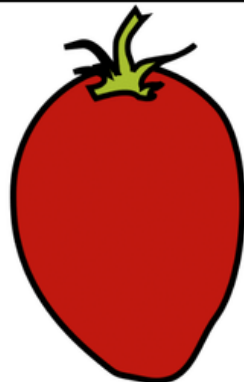
PIZZA



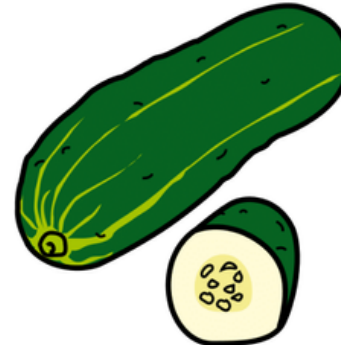
PA



HAMBURGUESA



TOMACA



PEPINO



BRÒQUIL

PICTOGRAMES SENTIT GUST

PICTOGRAMES SENTIT GUST

PICTOGRAMES SENTIT GUST





**LLAVADORA EN
MARXA**



CONCERT



TOCAR A LA PORTA



PARLAR



PLUJA

IMATGES SENTIT OÏDA



SIRENA

IMATGES SENTIT OÏDA



TIMBRE

IMATGES SENTIT OÏDA



COETS



OCELL



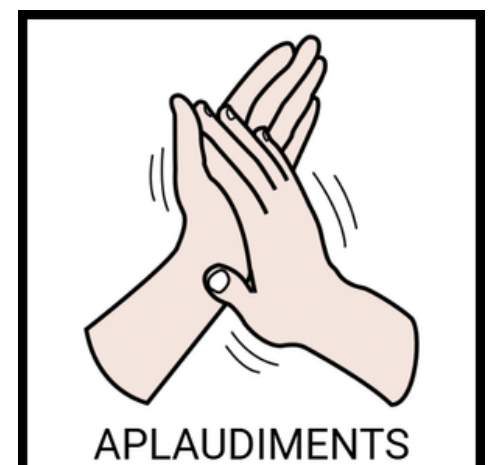
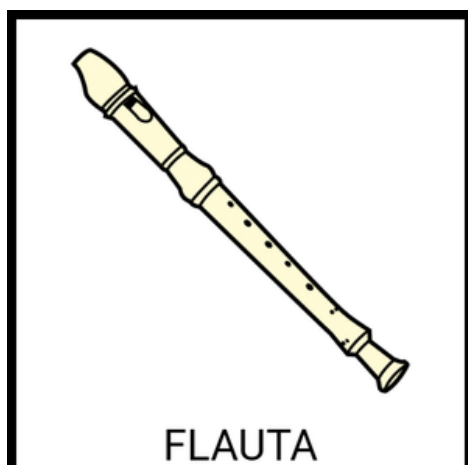
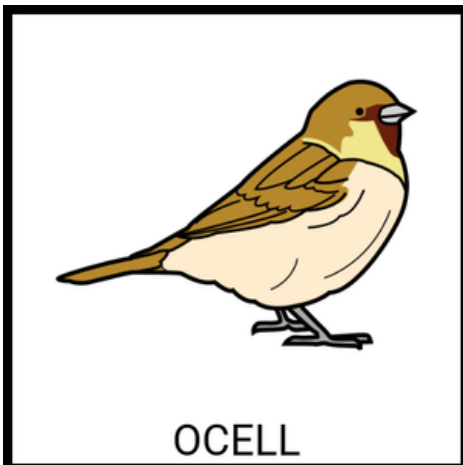
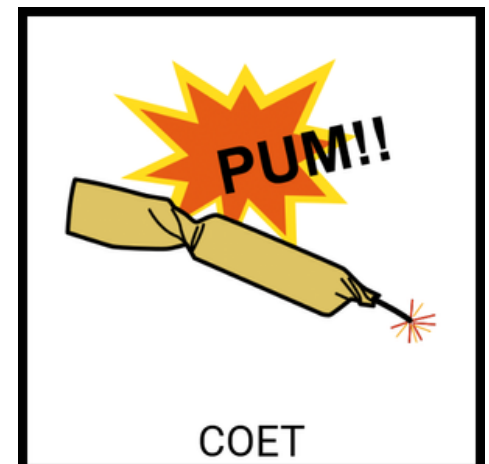
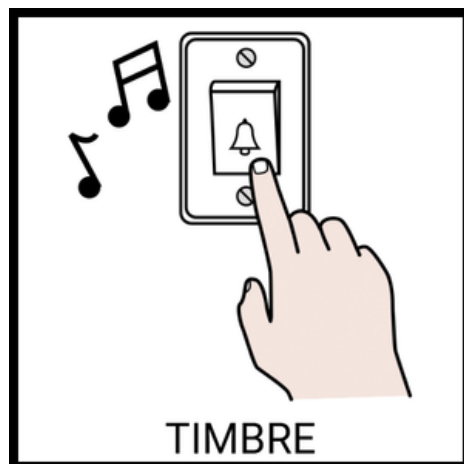
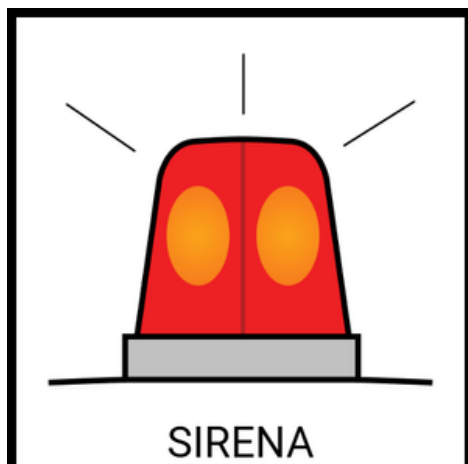
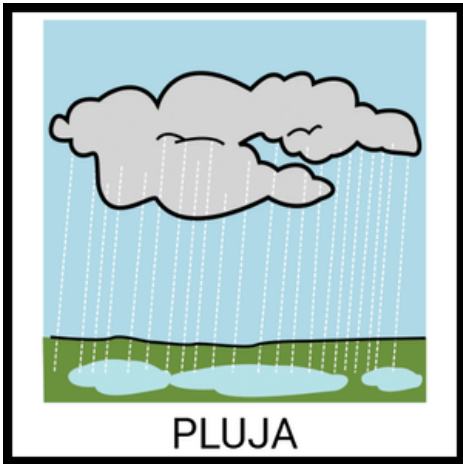
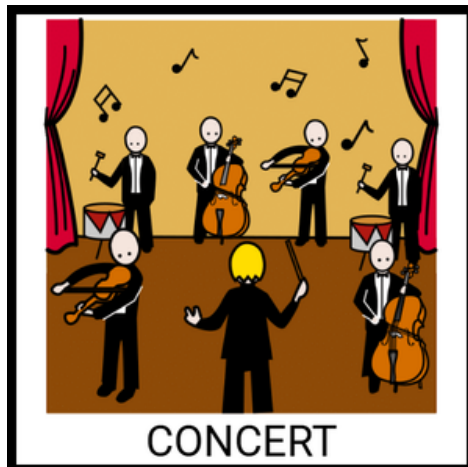
FLAUTA



MÚSICA



APLAUDIMENTS



PICTOGRAMES SENTIT OÏDA

PICTOGRAMES SENTIT OÏDA

PICTOGRAMES SENTIT OÏDA





BUFANDA



PELUIX



GOS



ARENA DE LA MAR



ACARICIAR

IMATGES SENTIT TACTE



MANS

IMATGES SENTIT TACTE



COIXÍ

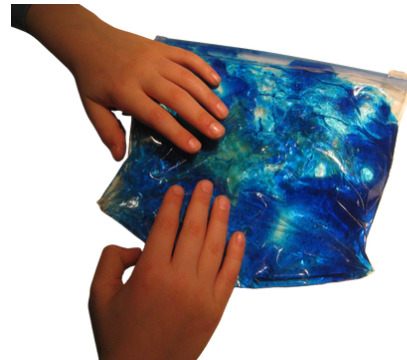
IMATGES SENTIT TACTE



PLASTILINA



ARENA MÀGICA



BOSSA SENSORIAL



ASPRE



CUB DE RUBIK



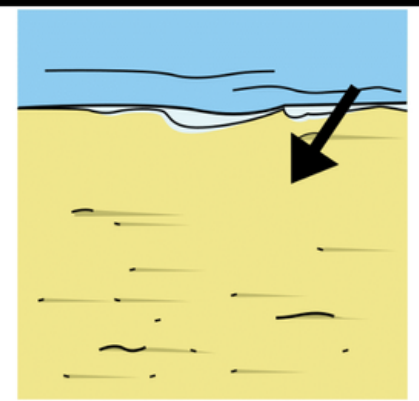
BUFANDA



PELUIX



GOS



ARENA DE LA MAR



ACARICIAR

PICTOGRAMES SENTIT TACTE



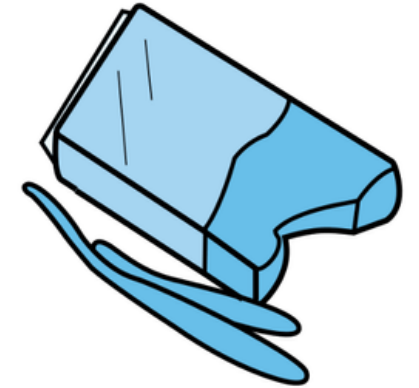
MANS

PICTOGRAMES SENTIT TACTE

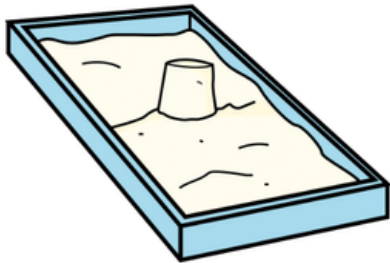


COIXÍ

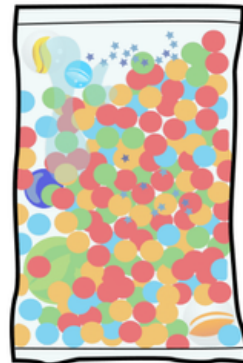
PICTOGRAMES SENTIT TACTE



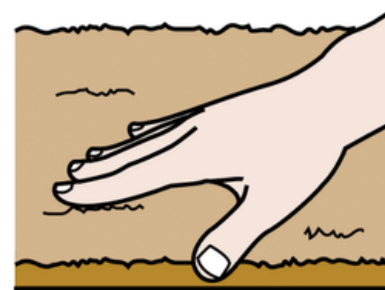
PLASTILINA



ARENA MÀGICA



BOSSA SENSORIAL

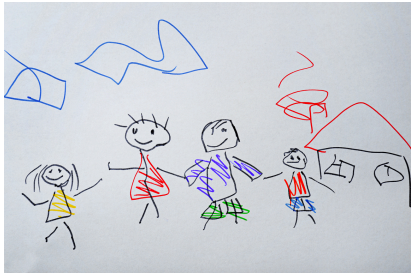


ASPRE



CUB RUBIK





DIBUIX



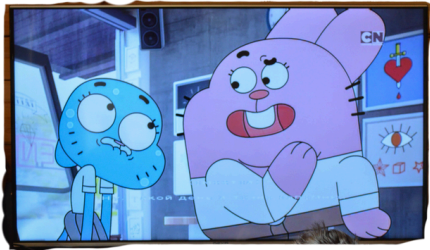
COTXE



EDIFICI



PERSONA



TELEVISIÓ

IMATGES SENTIT VISTA



LLIBRE

IMATGES SENTIT VISTA



ESTRELLES

IMATGES SENTIT VISTA



TEATRE



PILOTA



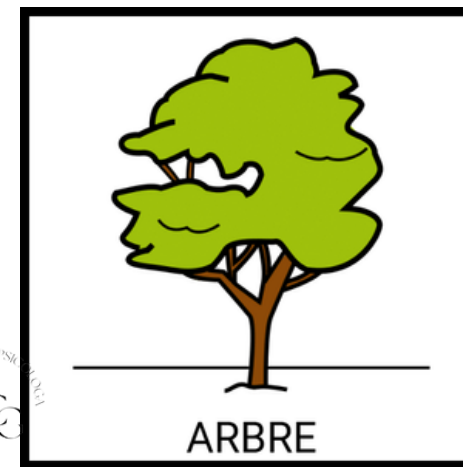
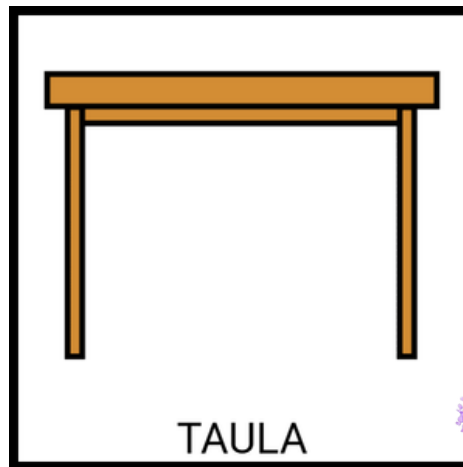
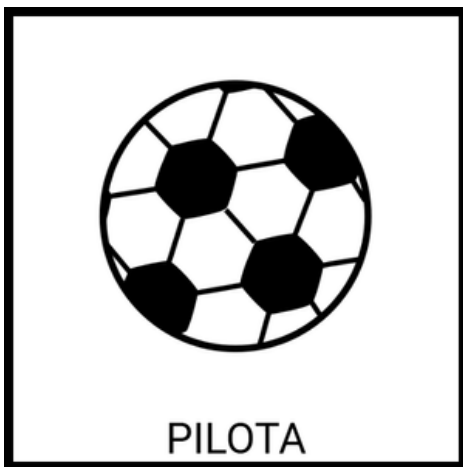
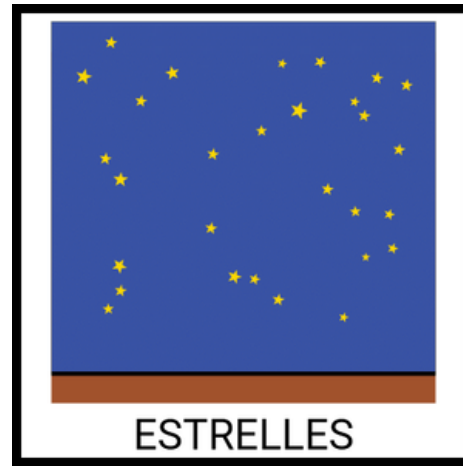
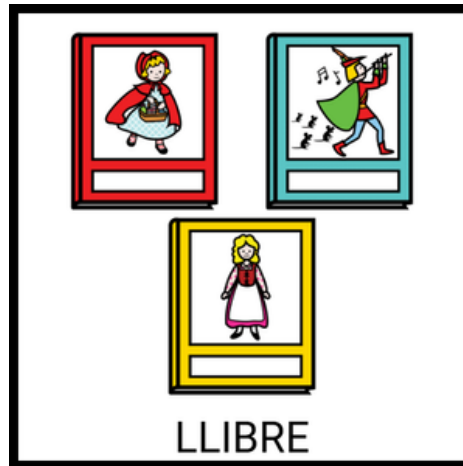
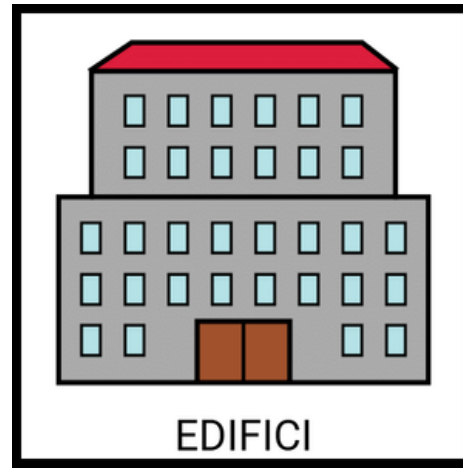
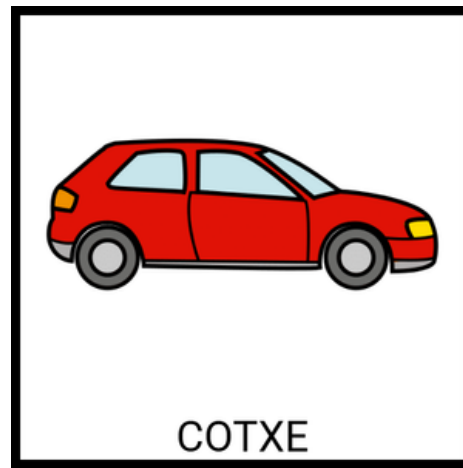
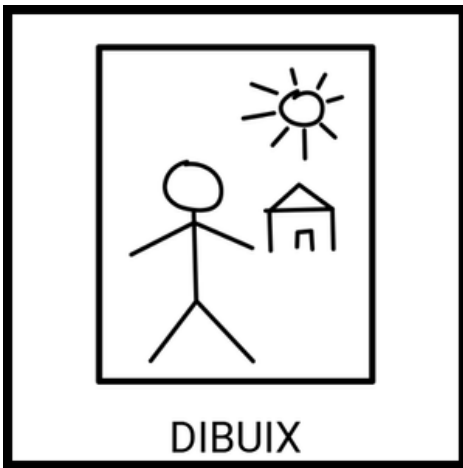
TAULA



ARBRE



RELOTGE

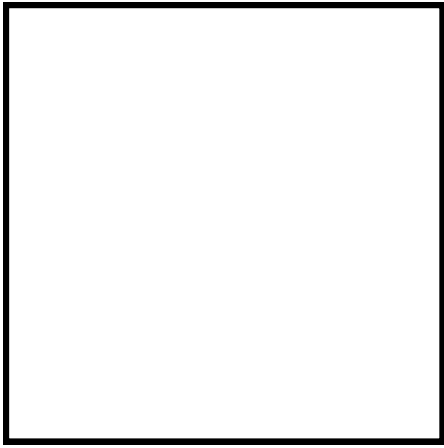
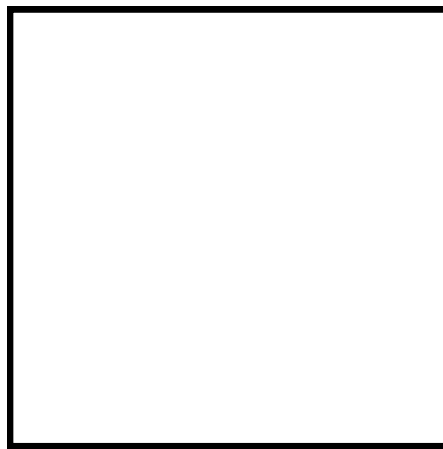
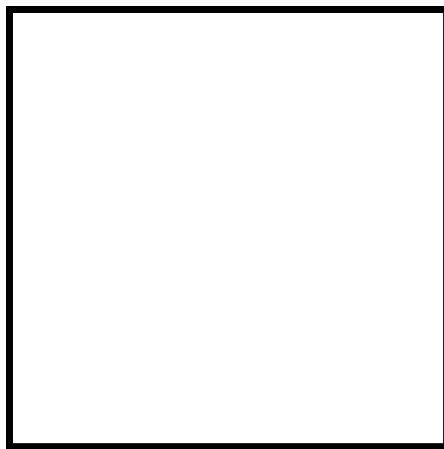
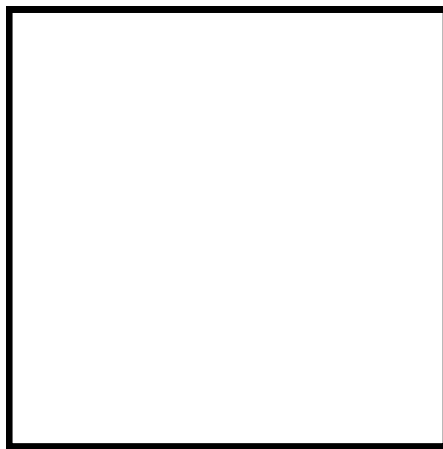
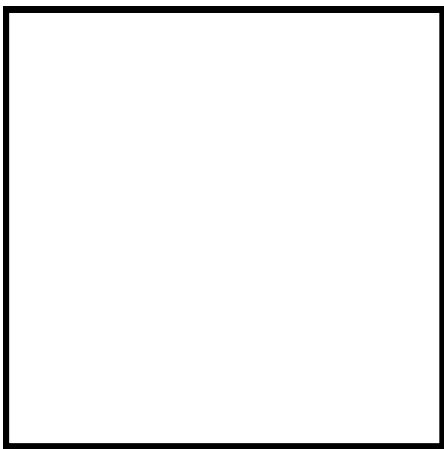


PICTOGRAMES SENTIT VISTA

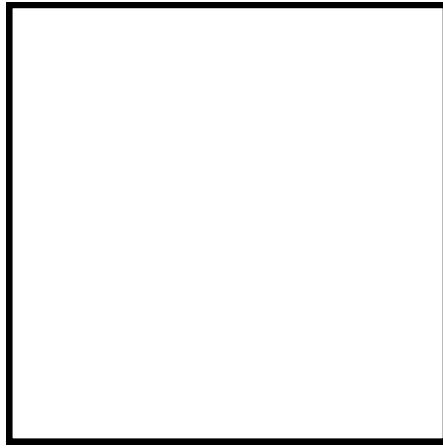
PICTOGRAMES SENTIT VISTA

PICTOGRAMES SENTIT VISTA

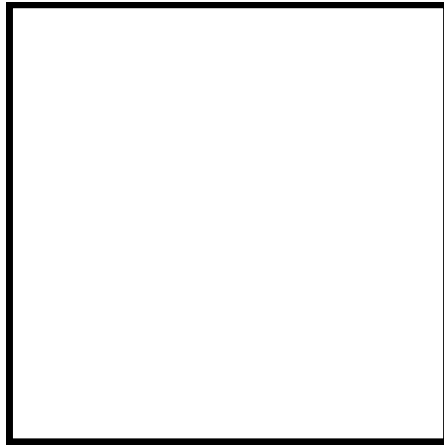




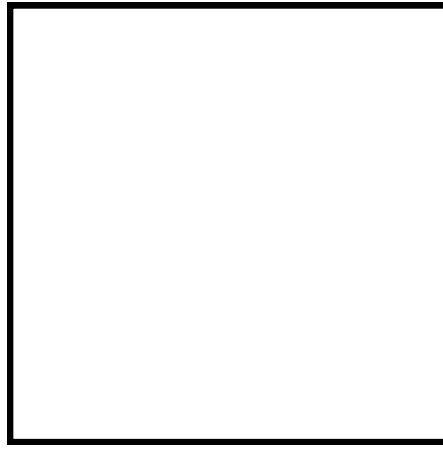
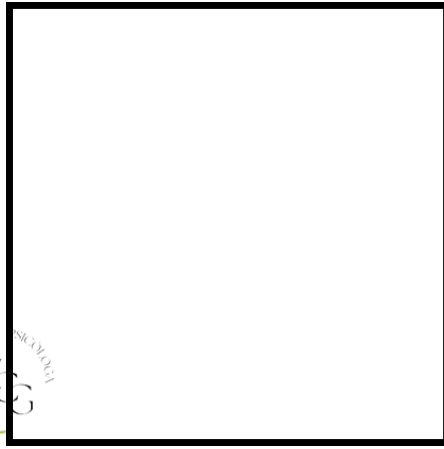
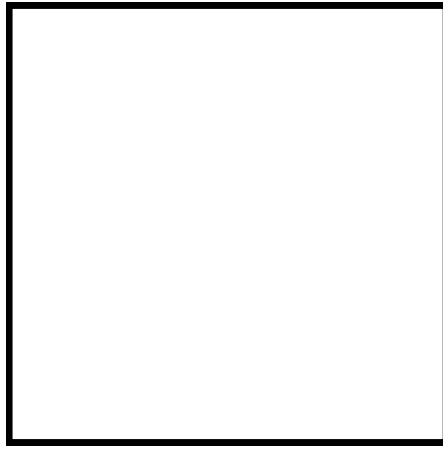
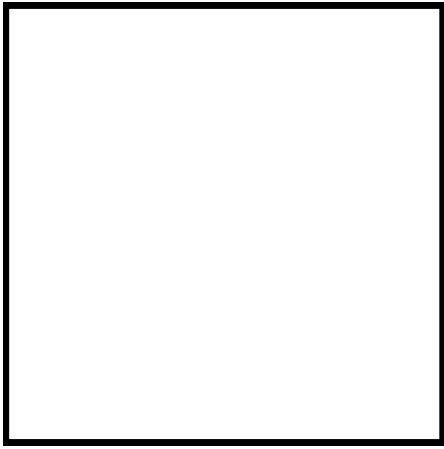
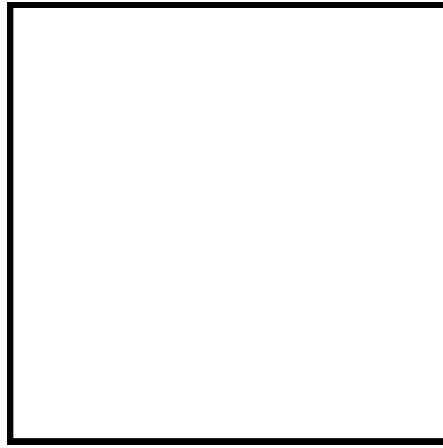
PLANTILLA



PLANTILLA



PLANTILLA



INSICOMATI

Material elaborat per **Marisa Ciscar Gea (CV16722)**.

Inspirat en el manual “**Manual de teoría de la mente para niños con autismo**” de **Anabel Cornago, Maite Navarro i Fátima Collado**.



Per a més informació segueix-nos a instagram: **@macisge_psico**. També podeu consultar la nostra web: <https://macisgepsicologa.com/>

Condicions d'ús: Aquest material pot ser utilitzat amb finalitats educatives i terapèutiques sense ànim de lucre. No es permet la seua comercialització ni modificació amb fins comercials.

